## 國立臺中科技大學 長青書苑 課程大綱

	課程名稱	游藝書法班(第十三期)	授課	週數	10	人數上限	28	
課	上課日期	114/8/28-10/30	上課	時間 星期四 09:00~12:00			00	
程	上課地點	臺中市北區錦平街 40 號;中技大樓 3 樓 H301 教室						
簡介	課程特色	課程以循序漸進方式一系列從介紹範帖,書寫示範,至書寫作品並 將書法形式美的構成元素發展的演進,審美的欣賞等書法美學列入 探討。						
教	授課老師	張成璋						
師 介 紹	學經歷	專業領域:書法、水墨畫 經歷:中墩畫會會員、臺中市書法學會會員、中華甲骨文學會理事 長、字薈雅集書畫會指導						
	週次	課程主題		教學內容				
1		隸書探討 好大王碑		1. 筆法說明 2. 臨帖示範 3. 書寫練習 4. 批改作業				
2		隸書探討 好大王碑		1. 筆法說明 2. 臨帖示範 3. 書寫練習 4. 批改作業				
3		隸書探討 好大王碑		<ol> <li>1. 筆法說明</li> <li>2. 臨帖示範</li> <li>3. 書寫練習</li> <li>4. 批改作業</li> </ol>				
4		隸書探討 好大王碑		1. 筆法說明 2. 臨帖示範 3. 書寫練習 4. 批改作業				
	5	隸書探討 好大王碑		1. 書寫作品示範 2. 書寫作品練習 3. 批改作業				
	6	隸書探討 好大王碑		<ol> <li>淺說作品落款和用印</li> <li>書寫作品練習</li> <li>批改作業</li> </ol>				

		·		
		1. 筆法說明		
7	隸書探討	2. 臨帖練習		
/	石門頌	3. 書寫練習		
		4. 批改作業		
		1. 筆法說明		
O	隸書探討	2. 臨帖練習		
8	石門頌	3. 書寫練習		
		4. 批改作業		
		1. 筆法說明		
0	隸書探討	2. 臨帖練習		
9	石門頌	3. 書寫練習		
		4. 批改作業		
10	作品觀摩	展示每位學員作品·提供大家互相觀		
10		摩研討		